



14/15 - Febbraio 2015



**FORTE CANARBINO A.S.D.**



ORGANIZZA

# I° TROFEO ARMERIA BERNARDINI

Gara valida per il Campionato Invernale Interregionale

F.I.T.D.S. - MACROAREA 1.

Organizzazione: FORTE CANARBINO A.S.D., via A. Vespucci 101 - 19126

**Luogo: Arcola La Spezia**

M.D. BALDACCINI Beniamino - Cell.+39 3338080000 - Mail. [ziobenny2013@libero.it](mailto:ziobenny2013@libero.it)

Info: Cozzani Anna Maria Cell. + 39 3485434976 - [delfino.blu63@hotmail.it](mailto:delfino.blu63@hotmail.it)

Iscrizioni: Euro 43,50: Obbligatorio per via telematica sul sito web:[www.fitds.it](http://www.fitds.it)  
sistema MA.RE.

La Competizione è aperta a tutti gli iscritti Agonisti e Amatori con livello Bronzo Fitds  
- Regolamento Sportivo F.I.T.D.S.

Classifiche: Classifica individuale per ogni divisione e categorie di merito:

Munizioni: L'uso di qualsiasi tipo di palla.

**Non sarà possibile acquistare le munizioni sul campo di gara**

ORARIO: Ritrovo tiratori ore 08,00 mattino e ore 12,30 pomeriggio

INIZIO GARA:

I°TURNO Sabato: ore 08,30 mattino -II°TURNO Sabato: ore 13,00 pomeriggio

I°TURNO Domenica: ore 08,30 mattino -II°TURNO Domenica: ore 13,00 Pomeriggio

Si raccomanda la massima puntualità

In fase di allestimento gli esercizi potranno essere modificati per ragioni di sicurezza

Direzione Gara: F.I.T.D.S. / S.A.F.R.O.

Classifiche e premiazione secondo il regolamento sportivo F.I.T.D.S.

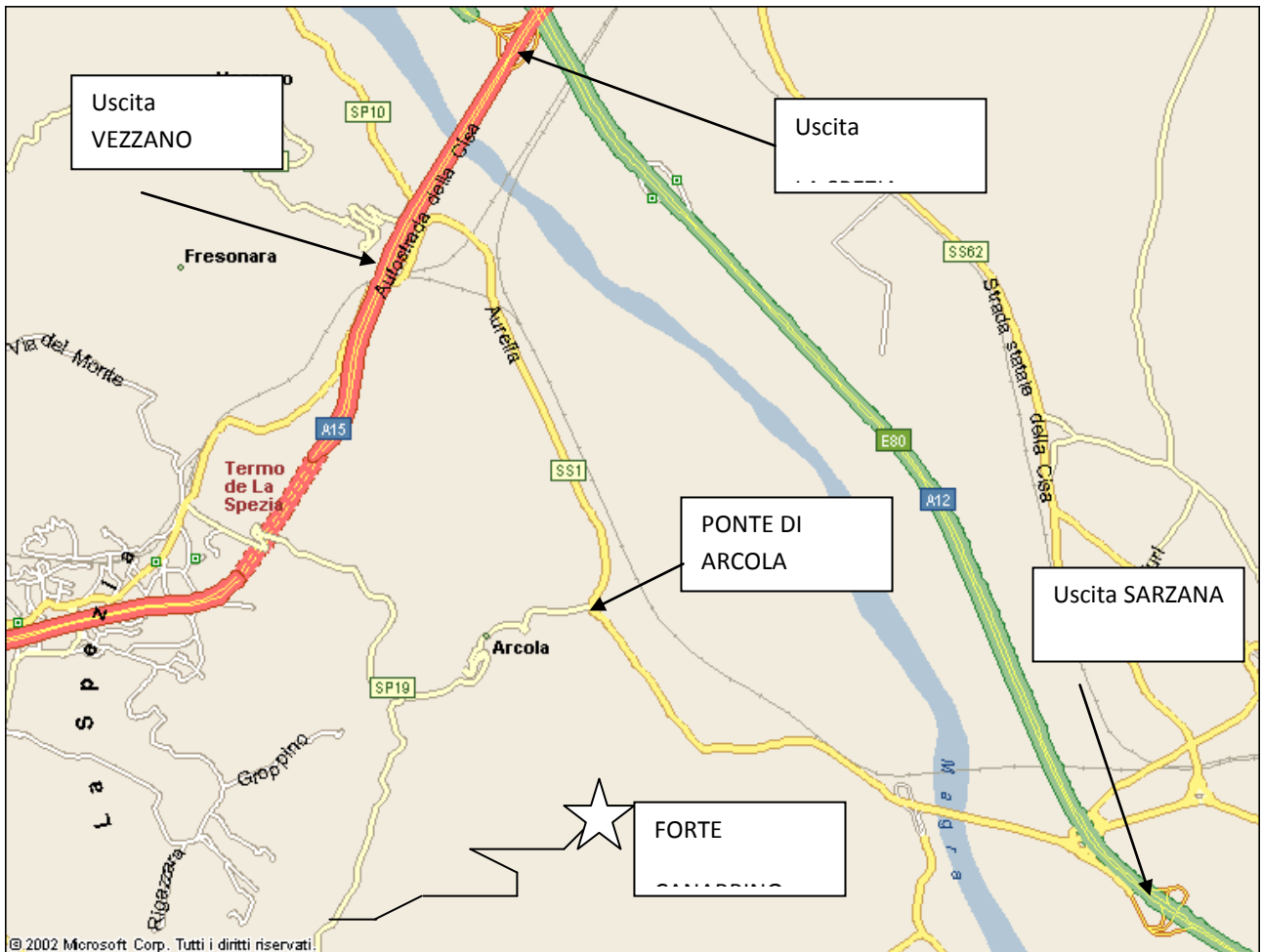
Ristorazione: sarà disponibile un punto di ristoro.

**Note: Si ricorda a tutti i partecipanti che è assolutamente vietato utilizzare qualsiasi tipo di abbigliamento militare, paramilitare, nonché l'utilizzo di abbigliamento e/o accessori che in qualche modo possano ledere l'immagine della F.I.T.D.S.. In nessun caso saranno ammesse deroghe di alcun genere.**

**SI RINGRAZIANO GLI SPONSOR.**



## COME RAGGIUNGERE IL CAMPO



**COORDINATE GOOGLE: 44° 05' 51.30" NORD - 9° 53' 30.5" EST (44,097625° N 9,891812° E)**

Queste sono le coordinate dell'incrocio dove bisogna voltare, a sinistra se arrivi da Arcola.

Le coordinate del Forte sono: 44.096 N - 9.91 E, ma fate attenzione ad inserirle nei navigatori che vi creano itinerari strani.

per chi proviene da nord (Parma - Genova):

uscita LA SPEZIA, proseguire per La Spezia, Prima uscita VEZZANO, prendere Via Aurelia SS 1, direzione Sarzana, verso sud, in loc. Ponte di Arcola, su curva dove è bar lato destro, girare a destra direzione ARCOLA CENTRO, arrampicarsi, oltrepassare piazza principale paese, incrocio girare a sinistra ad indicazione "PITELLI-BACCANO" proseguire circa 2 km., incrocio girare a destra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

per chi proviene da sud (Roma-Firenze):

uscita SARZANA, proseguire per La Spezia, prendere Via Aurelia SS 1, direzione La Spezia, verso nord, in loc. Ponte di Arcola, su curva dove è bar lato sinistro, girare a sinistra, direzione ARCOLA CENTRO, arrampicarsi, oltrepassare piazza principale paese, incrocio girare a sinistra ad indicazione "PITELLI-BACCANO" proseguire cieca 2 km., incrocio girare a destra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

per chi ha navigatore o ViaMichelin.it:

città ARCOLA, Viale Enzo Fosella n 100, all'incrocio leggermente avanti girare a sinistra indicazione "FORTE CANARBINO" finita strada (ultimo pezzo tenersi a sinistra su sterrato) arrivo (circa 2,5 km).

**Bed & Breakfast****BUTTERFLY2005**

Viale Enzo Fosella, 91 - ARCOLA

Zona: Collina

Telefono: 333/8002524- 0187/560763

[www.butterfly2005.com](http://www.butterfly2005.com)**IL MARE NEL BOSCO**

Bed &amp; Breakfast

Via Montegrosso 3

19032 LOC. CANARBINO di LERICI (SP)

Tel. 335 6856339

[ilmarenelbosco@alice.it](mailto:ilmarenelbosco@alice.it)

Skype: ilmarenelbosco

**AL B&B LA CASTELLANA**

Via Montegrosso 5 - Forte Canarbino

19032 LERICI (SP)

Tel. 0187 971526

Cell. 339 1868649

**ALLA CASA DEL MONTE**

Bed &amp; Breakfast

Via Montegrosso 5

19032 CANARBINO di LERICI (SP)

Tel. 0187 972653 - Cell. 339 1735178

**B&B MARE VERDE**

Loc. Canarbino 13 - 19021 CERRI

Telefono: +390187972021 +393472718641

[www.mareverde.eu](http://www.mareverde.eu)**Agriturismo**

Terra Di Mare

Strada Vicinale di Pietralba

19021 Arcola (SP)

Tel. 0187954049 - Cel. 3356411002

[p.petrazzuoli@alice.it](mailto:p.petrazzuoli@alice.it)**LA CHICCHERA**

via del Monte, 27 - ARCOLA

Zona: collina

Telefono: 0187954661 - 3392071101

[Affittacamere](http://Affittacamere)**B&B PODERE MORUCCIOLA**

Via Aurelia Nord, 133/F - ARCOLA

Zona: Collina

Telefono: 0187 987333 - 347 2695982

347 1652877

[www.poderemuricciola.it](http://www.poderemuricciola.it)**LOCANDA ALLA TORRE**

Via Vico Solitario, 30 - ARCOLA

Telefono: 338 5437812

[www.locandaallatorre.it](http://www.locandaallatorre.it)**LA PICCOLA OASI B&B**

via M. Gordesco, 65 - ARCOLA

Telefono: 338 9233195

[www.lapiccolaoasi.com](http://www.lapiccolaoasi.com)**B&B A CASA DI LISA**

Via Bruno Buozzi, 40 - ARCOLA

Telefono: 0187/986508

[www.acasadilisa.it](http://www.acasadilisa.it)**ALBERGO SERENA**

Via della Libertà 22

19021 - CERRI DI ARCOLA (SP)

Telefono: 0187/988632

[www.albergoserena.net](http://www.albergoserena.net)**MACHT PROFILE**

STAGE	Conteggio	Tipo	Classic Target	Mini PP	Metal Plate	N/S	Colpi Minimi	Max. Point	Stage factor %
1	COMSTOCK	SHORT COURSE	5	=	2	=	12	60	10,43%
2	COMSTOCK	SHORT COURSE	6	=	=	=	12	60	10,43%
3	COMSTOCK	MEDIUM COURSE	9	2	3	2	23	115	20%
4	COMSTOCK	MEDIUM COURSE	12	=	=	3	24	120	20,87%
5	COMSTOCK	SHORT COURSE	5	2	=	1	12	60	10,43%
6	COMSTOCK	LONG COURSE	13	2	4	2	32	160	27,84%
<b>TOTALI</b>			<b>50</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>115</b>	<b>575</b>	<b>100%</b>

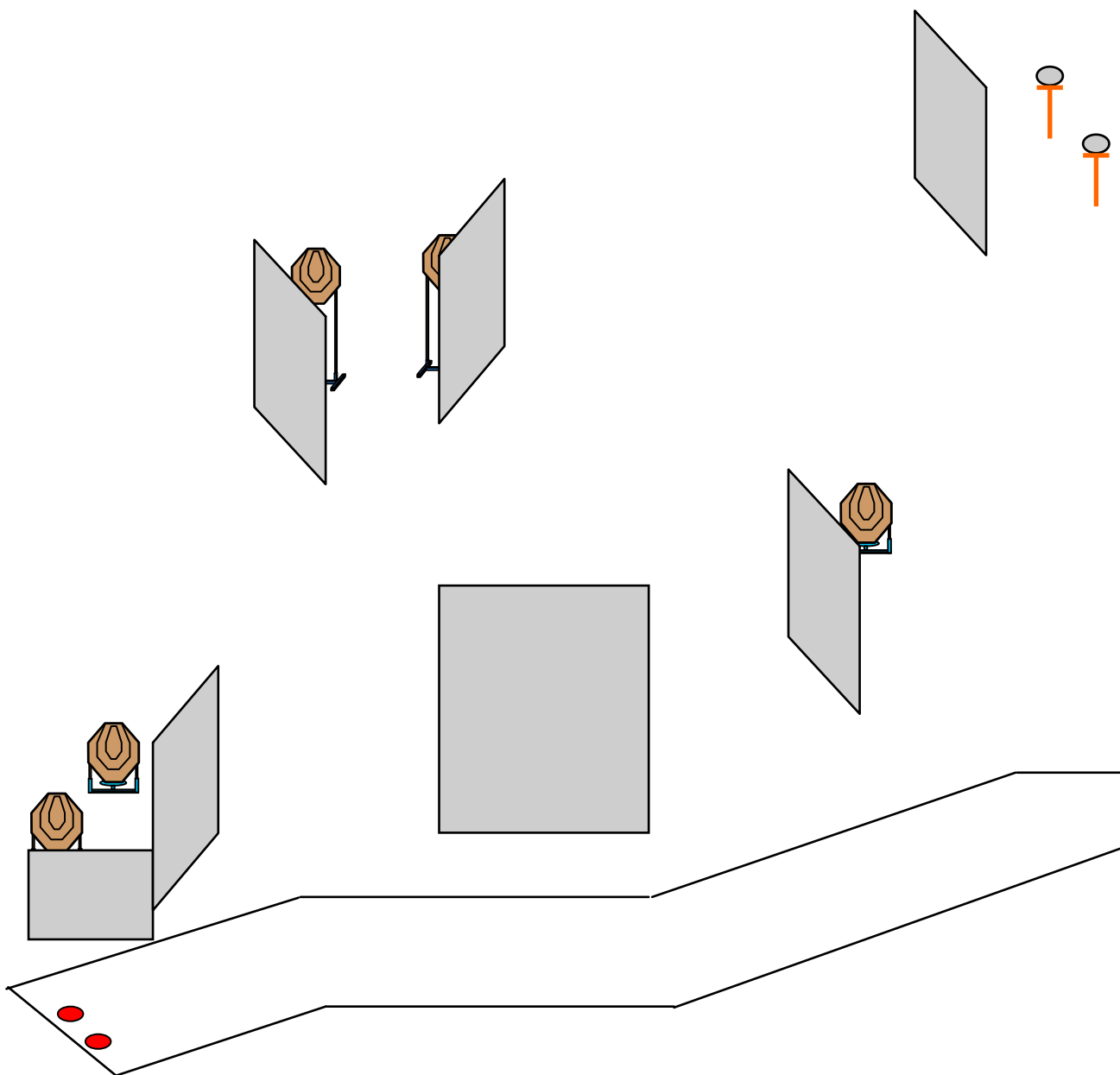
# STAGE 1 Box 1

<b>Esercizio:</b>	SHORT COURSE	<b>Conteggio:</b>	Comstock
<b>Colpi minimi:</b>	12	<b>Punti massimi:</b>	60
<b>Bersagli:</b>	5 Classic target, 2 Plates	<b>Distanze:</b>	5-15 mt.
<b>Start:</b>	Segnale acustico – <b>Stop:</b> Ultimo colpo	<b>Regolamento:</b>	IPSC/FITDS ultima edizione
<b>Angoli di sicurezza:</b>	Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle		
<b>Stage factor:</b>	10,43%		

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** in piedi, relax, punte dei piedi che toccano gli appositi segni, arma carica in fondina secondo la divisione di appartenenza.

**Procedura:** Al segnale acustico il tiratore, any order free style, ingaggia ed abbatte tutti i bersagli rispettando hard cover e fault lines e angoli di sicurezza.



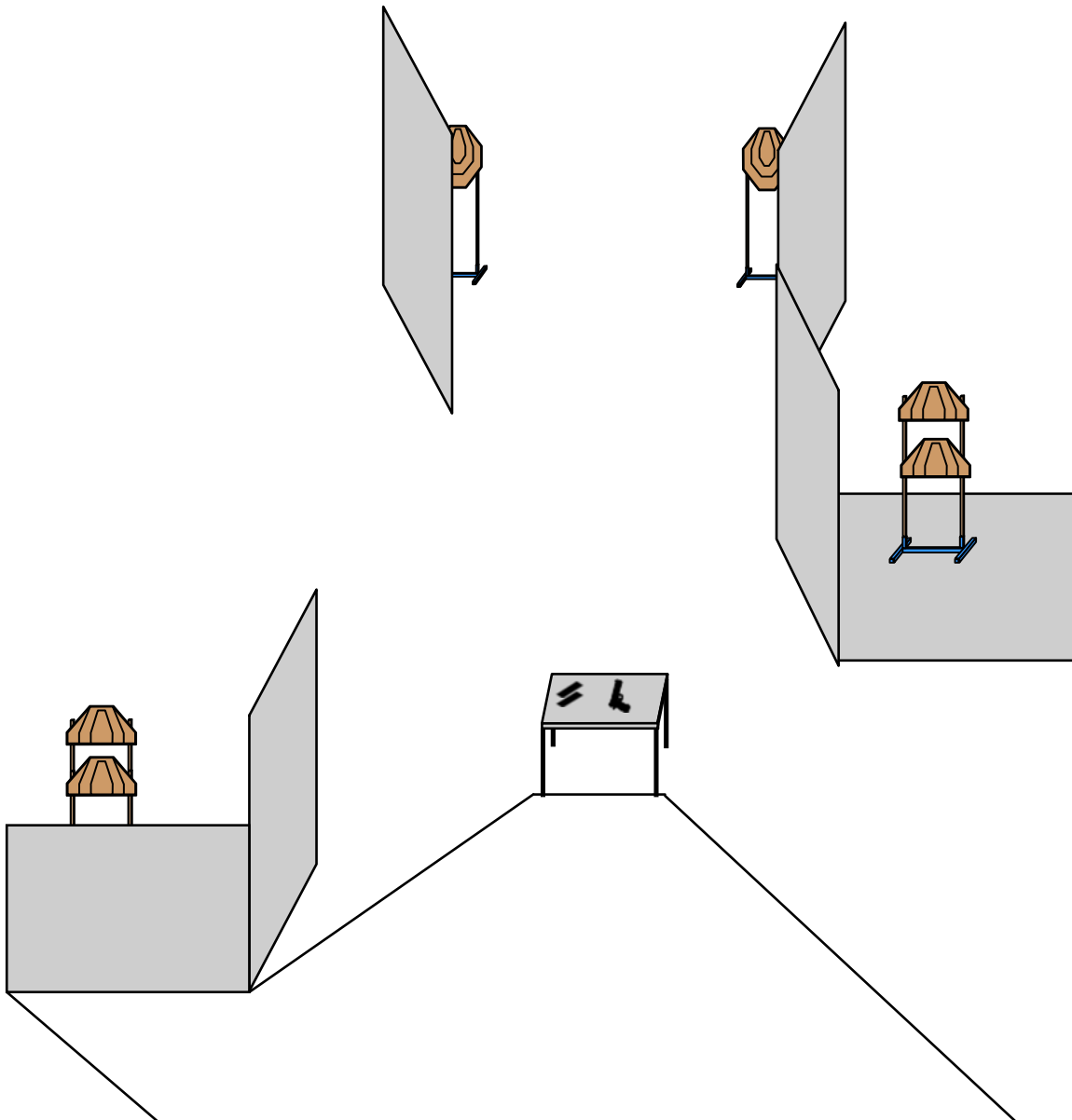
# STAGE 2 BOX 2

<b>Esercizio:</b>	SHORT COURSE	<b>CONTEGGIO :</b> Comstock
<b>Colpi minimi:</b>	12	<b>Punti massimi :</b> 60
<b>Bersagli:</b>	6 CLASSIC TARGET	<b>Distanze:</b> 2 – 7 mt
<b>Start:</b>	Segnale acustico – <b>Stop:</b> Ultimo colpo	<b>Regolamento:</b> IPSC/FITDS ultima edizione
<b>Angoli di sicurezza:</b>	Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle	
<b>Stage factor:</b>	10,43%	

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** Relax, all'interno della shooting area; arma scarica appoggiata sul tavolo nell'area indicata, tutti i caricatori che si intendano utilizzare dovranno essere appoggiati sul tavolo a dx o sx dell'arma.

**Procedura:** Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style rispettando fault lines, hard cover ed angoli di sicurezza.



# STAGE 3 BOX 3

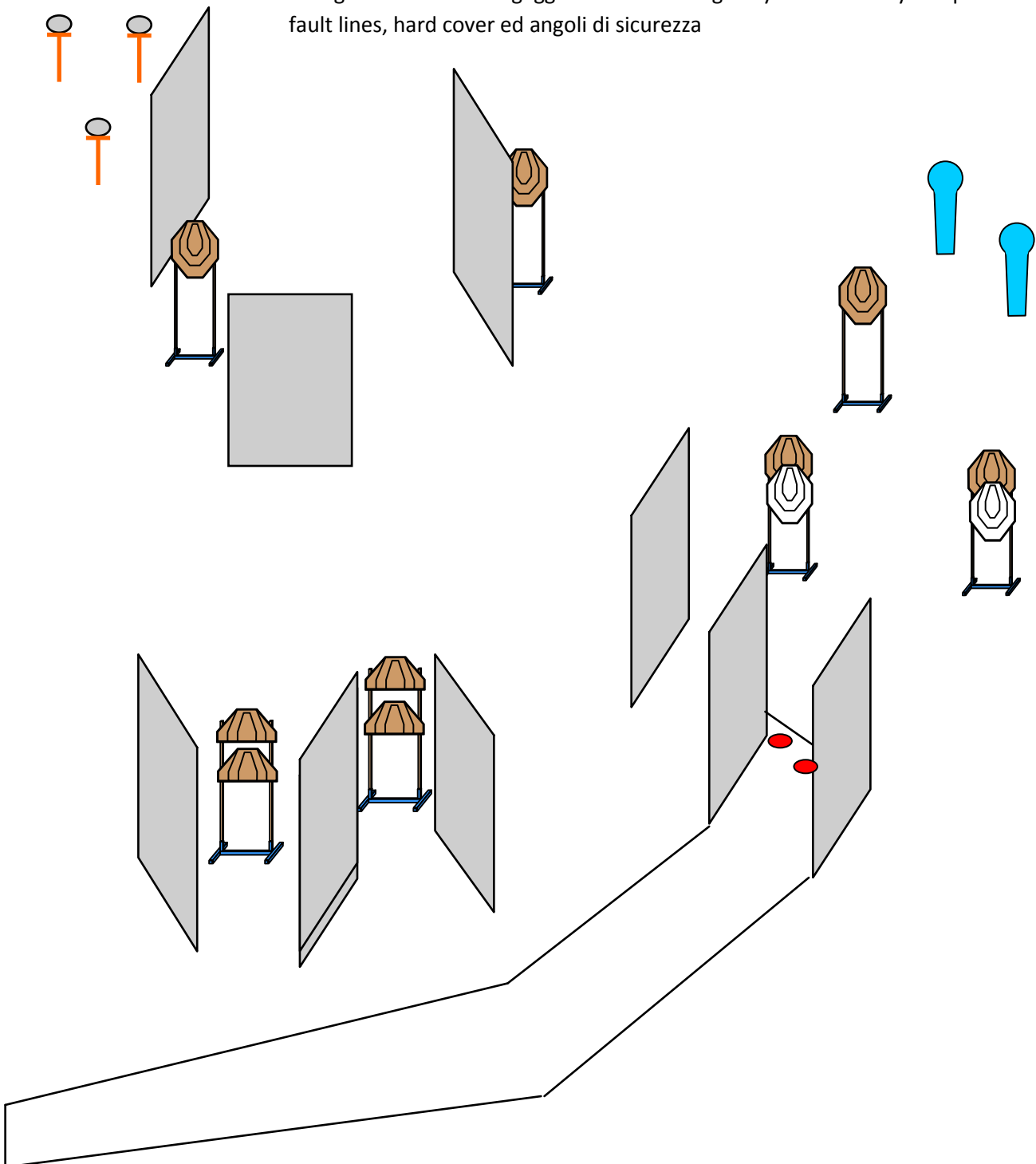
**Esercizio:** MEDIUM  
**Colpi minimi:** 23  
**Bersagli:** 9 classic target - 2 mini pepper - 3 metal plate - 2 NS  
**Start:** Segnale acustico – **Stop:** Ultimo colpo  
**CONTEGGIO :** Comstock  
**Punti massimi :** 115  
**Distanze:** 2 – 10 mt  
**Regolamento:** IPSC/FITDS ultima edizione

**Angoli di sicurezza:** Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle  
**Stage factor:** 20%

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** Surrender, all'interno della shooting area, talloni che toccano gli appositi segni; arma in fondina carica cartuccia NON camerata.

**Procedura:** Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style rispettando fault lines, hard cover ed angoli di sicurezza



# STAGE 4 BOX 6

**Esercizio:** MEDIUM

**Colpi minimi:** 24

**Bersagli:** 12 classic target - 3 NS

**Start:** Segnale acustico – **Stop:** Ultimo colpo

**CONTEGGIO :** Comstock

**Punti massimi :** 120

**Distanze:** 2 – 10 mt

**Regolamento:** IPSC/FITDS  
ultima edizione

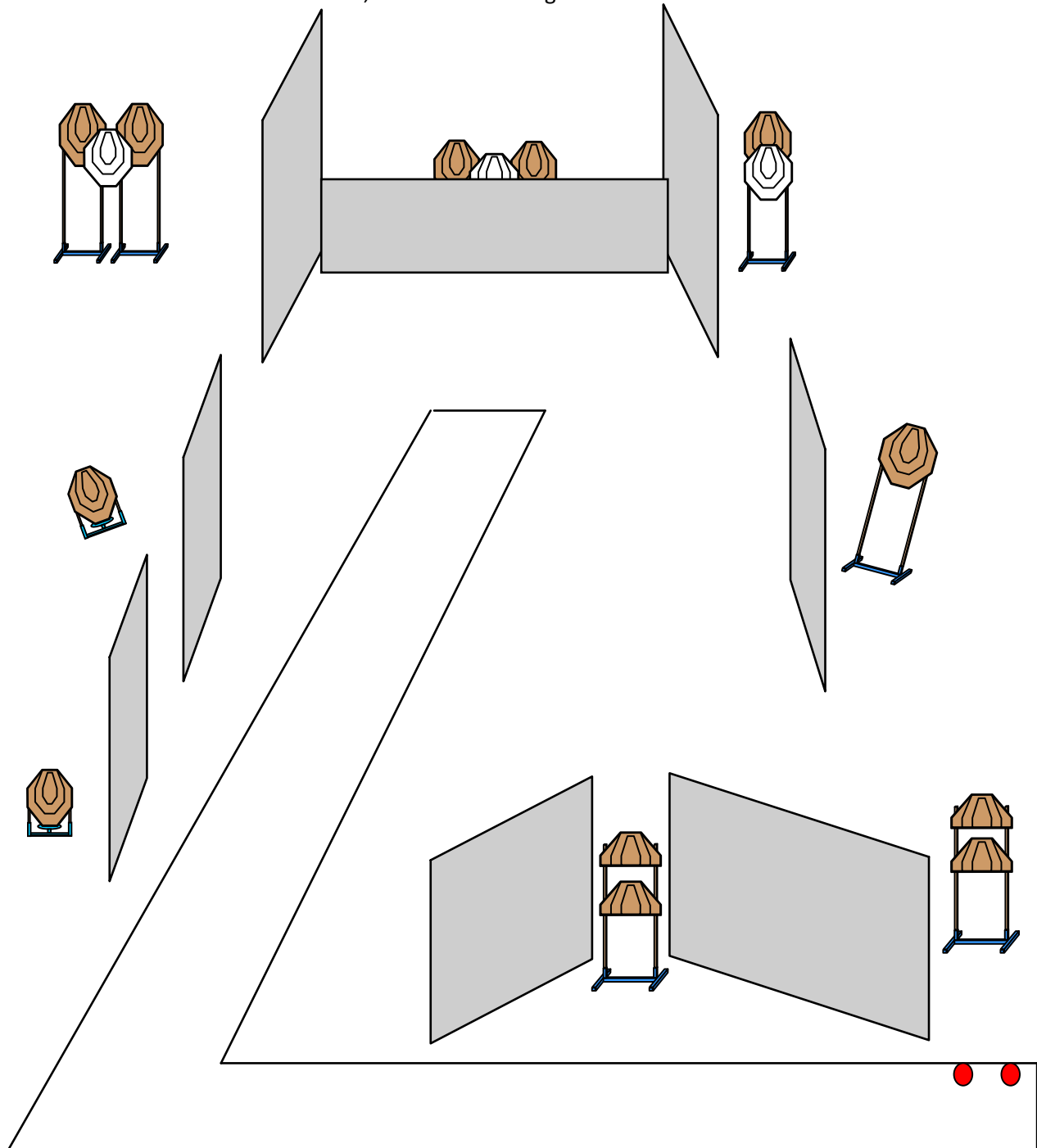
**Angoli di sicurezza:** Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle

**Stage factor:** 20,87%

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** Relax, all'interno della shooting area, punte dei piedi che toccano gli appositi segni; arma in fondina carica, in base alla divisione di appartenenza.

**Procedura:** Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style rispettando fault lines, hard cover ed angoli di sicurezza.





# STAGE 5 BOX 5

**Esercizio:** SHORT COURSE

**Colpi minimi:** 12

**Bersagli:** 5 classic target – 2 MINI PEPPER - 1 NS

**Start:** Segnale acustico – **Stop:** Ultimo colpo

**CONTEGGIO :** Comstock

**Punti massimi :** 60

**Distanze:** 2 – 9 mt

**Regolamento:** IPSC/FITDS  
ultima edizione

**Angoli di sicurezza:** Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle

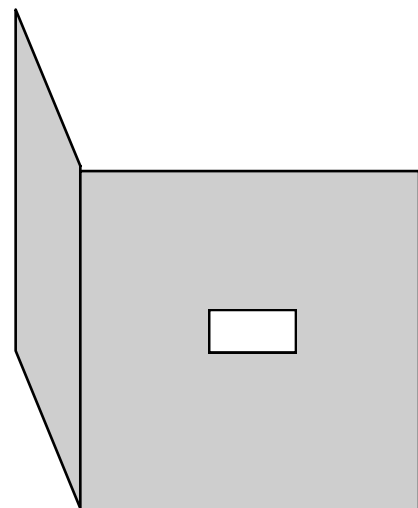
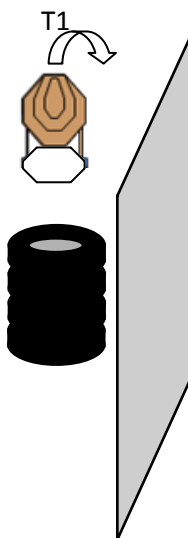
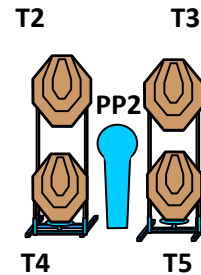
**Stage factor:** 10,43%

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** Relax, all'interno della shooting area, arma in fondina carica, in base alla divisione di appartenenza.

**Procedura:** Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style rispettando fault lines, hard cover ed angoli di sicurezza. PP1, se abbattuto, sgancia il N/S posto davanti a T1 che ritornerà nella posizione originaria dopo 1,5 secondi circa. PP2, se abbattuto, farà scomparire T2 e T3 e comparire T4 e T5.

PP1



# STAGE 6 BOX 8

**Esercizio:** LONG COURSE  
**Colpi minimi:** 32  
**Bersagli:** 13 classic target – 2 mini pepper –  
4 metal plate - 2 NS mt  
**Start:** Segnale acustico – **Stop:** Ultimo colpo

**Conteggio :** Comstock  
**Punti massimi :** 160  
**Distanze:** 2 – 9

**Regolamento:** IPSC/FITDS  
ultima edizione

**Angoli di sicurezza:** Orizzontale 180° - Verticale: limite del parapalle  
**Stage factor:** 27,84%

## TUTTE LE STRUTTURE SONO HARD COVER

**Condizione di partenza:** Relax, all'interno della shooting area, arma in fondina carica, in base alla divisione di appartenenza, talloni che toccano gli appositi segni.

**Procedura:** Al segnale acustico si ingaggiano tutti i bersagli any order free style rispettando fault lines, hard cover ed angoli di sicurezza. PP1, se abbattuto, sgancia il Bobber T11.

